

# BYPLANSJEFENE

## LÆRERVEILEDNING

«Byplansjefene» består av et enkelt og pedagogisk byggesett som gjennom lek får barna til å reflektere over sine bygde omgivelser.



### FAKTA

**Produsert av:**

Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design i samarbeid med Brendeland & Kristoffersen Arkitekter

**Målgruppe:**

5.-7. trinn

**Fagkategori:**

Arkitektur

**Programlengde:**

60-90 minutter

**Antall elever:**

Maks 15

**Veiledningsmaterieill:**

Lærerveiledning

**Kontaktperson:**

Anne Marit Lunde  
anne.lunde@nasjonalmuseet.no

# INFORMASJON OM UTSTILLINGEN

## UTSTILLINGEN

Utstillingen gir elevene kunnskap om omgivelsene de har rundt seg. Mange ulike faktorer er med på å bestemme hvordan omgivelsene våre over tid formes og utvikles. Gjennom egenaktivitet får elevene oppleve og vurdere flere av elementene som gir en god by å være i.

Refleksjon og kritisk tanke rundt våre bygde omgivelser er viktig og har en sentral plass i samfunnsdiskusjonen. Hensikten med utstillingen er å gi elevene forståelse av de ulike faktorene som påvirker hvordan omgivelsene våre formes og utvikles. På denne måten kan de også være en del av prosessen knyttet til utformingen av sitt eget bomiljø.

## FORMIDLINGEN

Utstillingen er en forenklet by i miniatyr. Barna trer inn i rollen som byplanleggere, og får planlegge og bygge en modell av en by. Gjennom denne leken utfordres tankene de har om våre bygde omgivelser. Hvorfor er byene slik de er? Hvordan burde de vært? Hva er en bærekraftig by? Hvordan bør fremtidens byer se ut?

Det pedagogiske opplegget er todelt. Elevene deles først inn i mindre grupper som får utdelt hver sin bydel og en rekke bygningstyper – som kulturhus, kjøpesenter og kirke, og eneboliger, bygårder og boligblokker. Sammen skal gruppen utforme en bydel med uterom, veier, plasser og gode steder å bo.

Til slutt settes alle bydelene sammen til en stor by. Byen er utgangspunkt for en samtale mellom elevene og formidleren, som kretser rundt hva som er viktig når man skal videreutvikle og planlegge en god by. Den store byen blir deretter videreutviklet i samsvar med det de kommer frem til. Målet er å skape en by som er god å leve og bo i for mange mennesker.

Utstillingen i forhold til skolens planer «Byplansjefene» er et spennende og interessant hjelpemiddel på veien mot de definerte målene for forståelse av arkitektur i læreplanen. Den er relevant i forhold til skolens kompetansemål i samfunnskunnskap og kunst og håndverk. Elevene vil i møtet med utstillingen tilegne seg kunnskap om, og refleksjon rundt, byer,

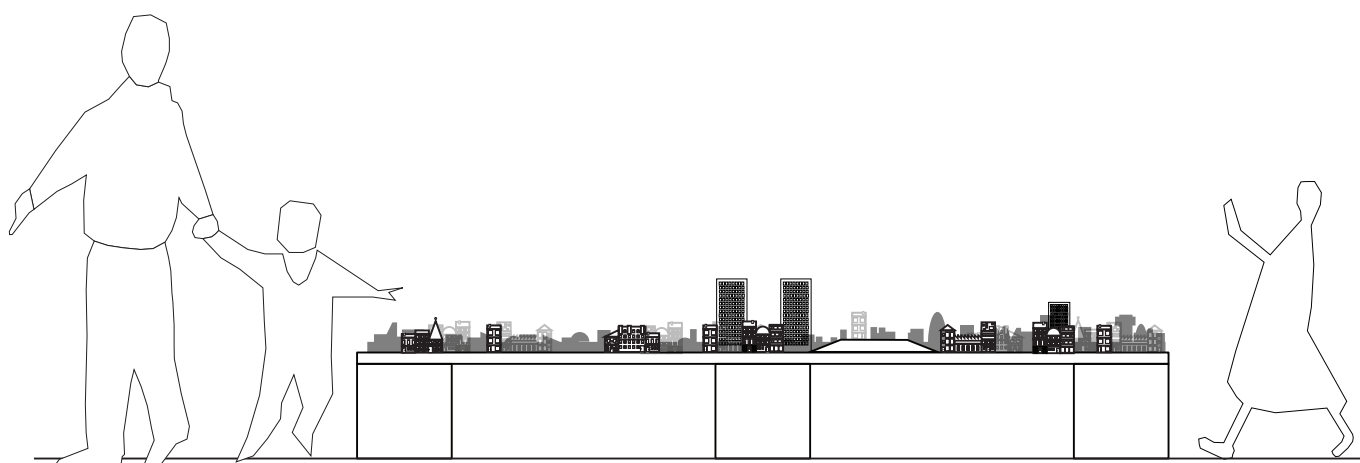
gater, plasser og bygninger med forskjellige funksjoner. De vil få en større kulturell, samfunnsmessig og estetisk forståelse av våre bygde omgivelser. Dette vil bidra til at elevene kan delta i viktige diskusjoner som pågår i samfunnet de selv er en del av.

## FORARBEID

Før utstillingen kommer til skolen kan klassen forberede seg ved å snakke om hvordan hjemstedet er bygget opp. Hvilke type bygninger finnes? Er det nok uteområder? Eller mangler det kanskje kino eller idrettshall? Bor folk tett på hverandre eller spredt utover et større område? Hva er forskjellen på store og små steder?

## ETTERARBEID

For de som ønsker, er det mulig å fortsette samtalen om hva som definerer et godt sted å bo. Kanskje har elevene fått ideer til positive endringer på hjemstedet sitt? Tegn enkle byplaner hvor disse forandringene er tegnet inn.



[nasjonalmuseet.no](http://nasjonalmuseet.no)

Følg oss på:  
[facebook.com/nasjonalmuseet](https://www.facebook.com/nasjonalmuseet)  
[twitter.com/nasjonalmuseet](https://twitter.com/nasjonalmuseet)



**NASJONALMUSEET**  
FOR KUNST, ARKITEKTUR  
OG DESIGN