

# Eventyrskatten



ERIK WERENSKIOLDS OG THEODOR KITTELSENS ILLUSTRASJONER  
TIL ASBJØRNSEN OG MOES FOLKEEVENTYR

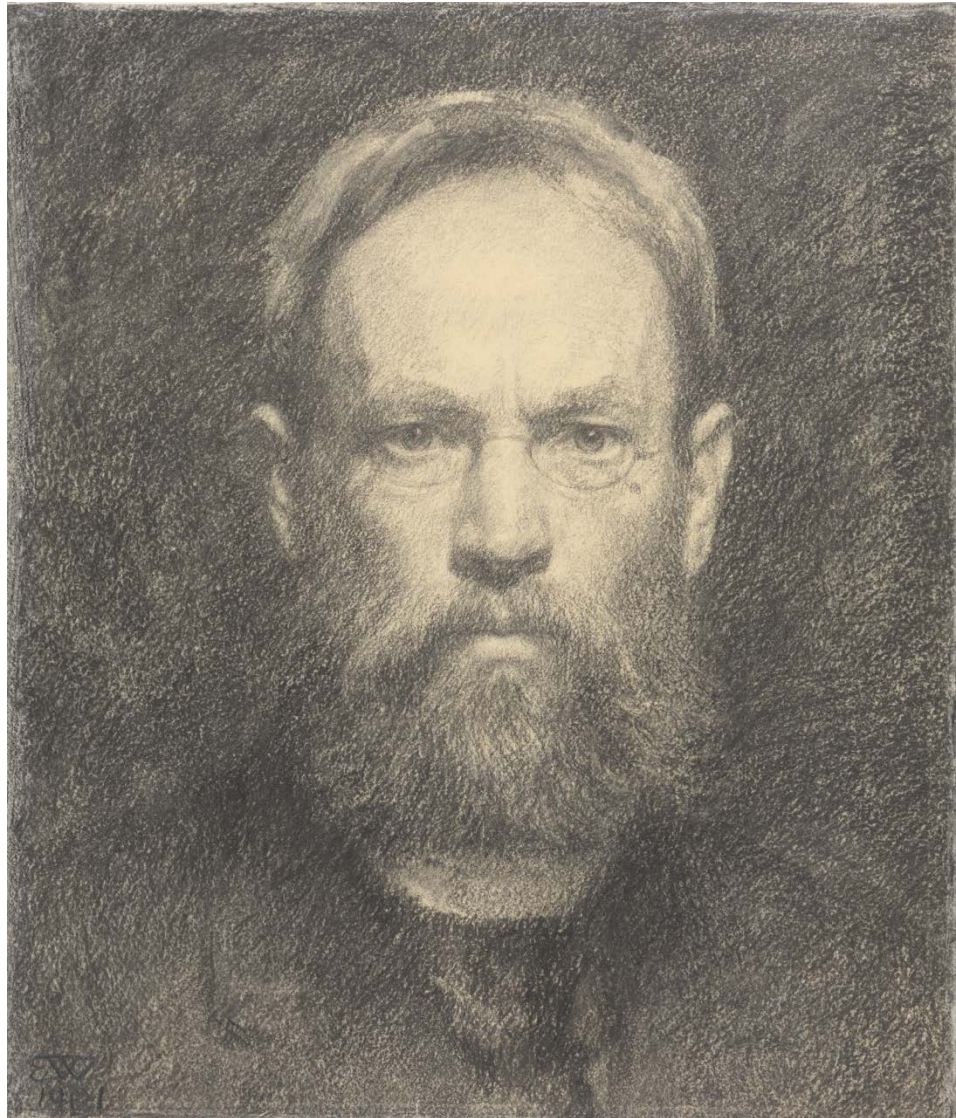
Kittelsen, Theodor; *Skogtroll*, (antagelig 1906)  
*Omslagstegning til P.Chr. Asbjørnsen, Illustrerede Eventyr, Ny samling, 1907*  
Sort stift, blyant, akvarell og gouache på papir. 363 x 281 mm  
**NG.K&H.B.03222**



Werenskiöld, Erik, *Selvportrett*, 1901

Kull på papir. 424 x 367 mm

**NG.K&H.B.05148**



Kittelsen, Theodor, *Selvportrett*, 1888  
Penn på papir. 280 x 230 mm  
**NG.K&H.B.06932**



Askeladden

Werenskiold, Erik, *Halvor som raker i asken*, 1883 eller 1884

*Illustrasjon til "Soria Moria Slot" i P. Chr. Asbjørnsen, Eventyrbog for Børn*

*II. Norske Folkeeventyr, København 1884*

Penn på papir. 118 x 85 mm

**NG.K&H.B.05120**



Werenskiold, Erik

*Per, Pål og Espen Askeladd*, (1878)

*Til "Askeladden som fik Prindsessen til at løgte sig"*, P. Chr. Asbjørnsen,  
*Norske Folke- og Huldreeventyr i Udvalg*, København 1879

Penn på papir.

96 x 65 mm

**NG.K&H.B.05087**



Werenskiold, Erik, "Stå ikke der og glis", sa kjerringa, "men kom og hjelp en gammel krok", (1878)  
Til "Gjæte Kongens Harer". P. Chr. Asbjørnsen, Norske Folke-og Huldreeventyr i Udvalg. København 1879  
Penn på papir. 121 x 153 mm  
NG.K&H.B.05094





Kittelsen, Theodor

"Vær ikke redd for meg, du gutten min," sa fattigmannen, (1886)

Illustrasjon til "Veslefrik med Felen", P. Chr. Asbjørnsen og J. Moe, Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr, København 1887

Penn, blyant og lavering på papir. 292 x 219 mm

**NG.K&H.B.05245**

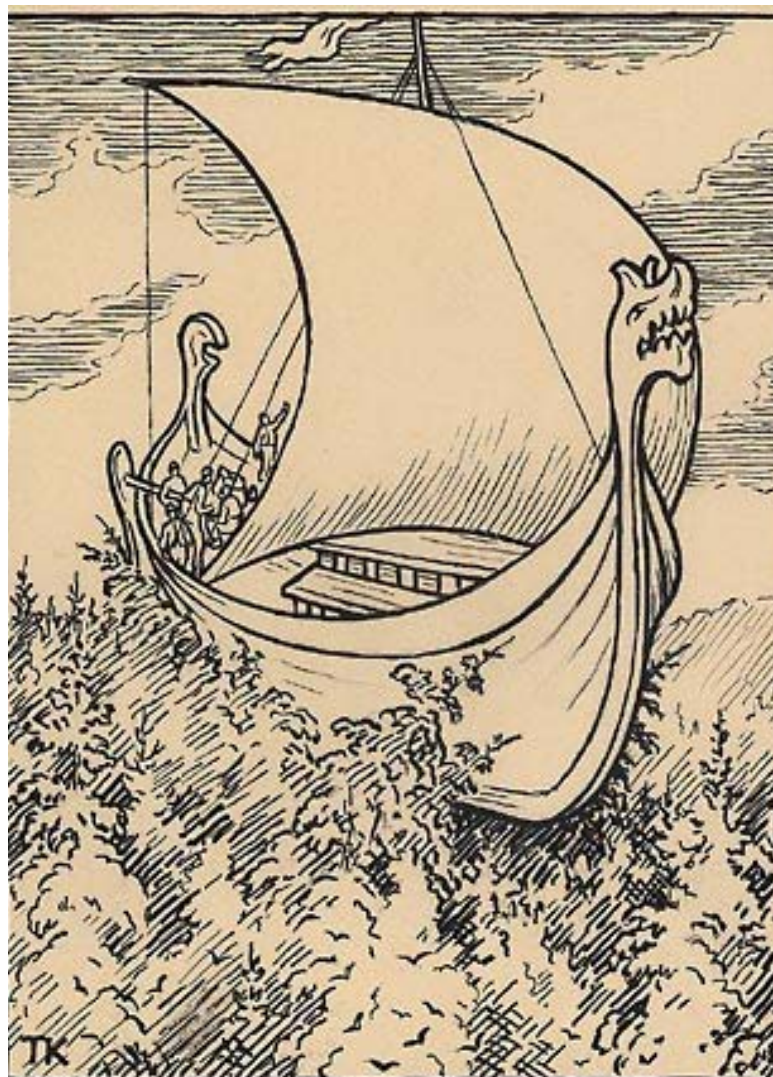


Kittelsen, Theodor, *Skipet som gikk like godt til lands som til vanns*, (1908)

*Ubenyttet illustrasjon til "Askeladden og de gode hjelperne", P. Chr. Asbjørnsen og J. Moe, Eventyrbok for børn, Kristiania og København 1908*

Penn over blyant på papir. 357 x 240 mm

**NG.K&H.B.03224**



Kittelsen, Theodor, *Han tok av loddene, fikk et spann, la i veien og vekk var han med det samme*  
Illustrasjon til P. Chr. Asbjørnsen, "Askeladden og de gode hjelpere", (1908)

Penn og blyant på papir. 339 x 240 mm

**NG.K&H.B.03225**



Kittelsen, Theodor, "Får jeg datter di?" sa han, (1907)

Til "Gutten som skulde tjene tre aar uden løn", P. Chr. Asbjørnsen,

Illustrerede eventyr. Udvalgte folkeeventyr. I. Samling, Kristiania og København. 1907

Penn, blyant, lavering og kull på papir. 411 x 301 mm

**NG.K&H.B.03210**



Werenskiold, Erik, *Askeladden og prinsessen*, (1878)

Illustrasjon til "*Askeladden som fik Prindsessen til at l gste sig*" i P. Chr. Asbjørnsen, *Norske Folke- og Huldreeventyr i Udvalg*, København 1879

Penn på papir. 145 x 92 mm

**NG.K&H.B.05088**



Troll, trollkjerringer og andre  
trolske vesener

Kittelsen, Theodor, *Da slo trollene latterdøren opp på vid vegg*, (1883)

Illustrasjon til "Guldfuglen" i P. Chr. Asbjørnsen og J. Moe, *Eventyrbog for Børn*. København 1883

Penn, blyant og lavinger på papir. 148 x 104 mm

**NG.K&H.B.05243**

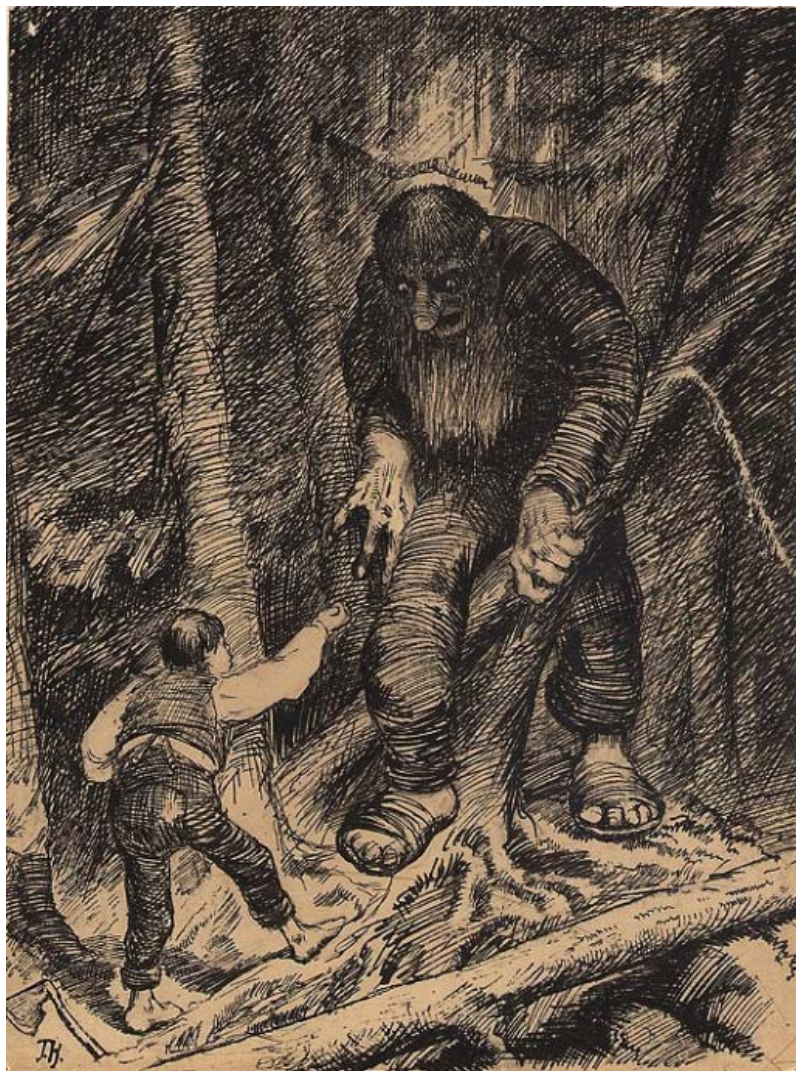


Kittelsen, Theodor, "Jeg skal klemme deg, som jeg klemmer vannet av denne hvite steinen!", (1882)

Illustrasjon til "Askeladden som kapaad med Trolde" i P. Chr. Asbjørnsen og J. Moe, Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr, København 1883

Penn over blyant på papir. 143 x 108 mm

**NG.K&H.B.05246**





Kittelsen, Theodor, "Det kommer en stor, lang haugkjærring med hodet under armen - -", (1883)  
Ubenyttet illustrasjon til "Smørbuk" i P. Chr. Asbjørnsen og J. Moe, Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr, København 1883  
Penn på papir. 211 x 149 med mer  
**NG.K&H.B.03207**



Werenskiold, Erik, "Rettnå kommer månen, så skal jeg spørre ham -", 1883 eller 1884

Illustrasjon til "Soria Moria Slot" i P. Chr. Asbjørnsen, Eventyrbog for Børn II. Norske Folkeeventyr, København 1884

Penn, lavering og skrapeteknikk. 107 x 108 med mer

**NG.K&H.B.05122**



Werenskiold, Erik, *Så lo de så inderlig godt begge to*, 1886

*Illustrasjon til "Følgesvennen" i P. Chr. Asbjørnsen, Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr, København 1887*

Penn på papir. 99 x 86 mm

**NG.K&H.B.05137**



Werenskiold, Erik, *Trollene hadde bare ett øie sammen alle tre, og det skiftes de til å bruke*, (1878)  
*Illustrasjon til "Smaagutterne som traf Trolderne på Hedalskoven" i P. Chr. Asbjørnsen, Norske Folke- og Huldreeventyr i Udvalg,*  
*København ,1879*  
Penn, laving og skrapeteknikk på papir. 157 x 115 med mer  
**NG.K&H.B.05023**



Kittelsen, Theodor, *Kjerringdatteren var lei og lat og vilde aldri gjøre noe, og manddatteren var flink og villig*, (1883)  
*Illustrasjon til "Manddatteren og Kjerringdatteren" i P. Chr. Asbjørnsen og J. Moe, Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr,*  
*København 1883*

Penn på papir.

153 x 118 mm

NG.K&H.B.05255



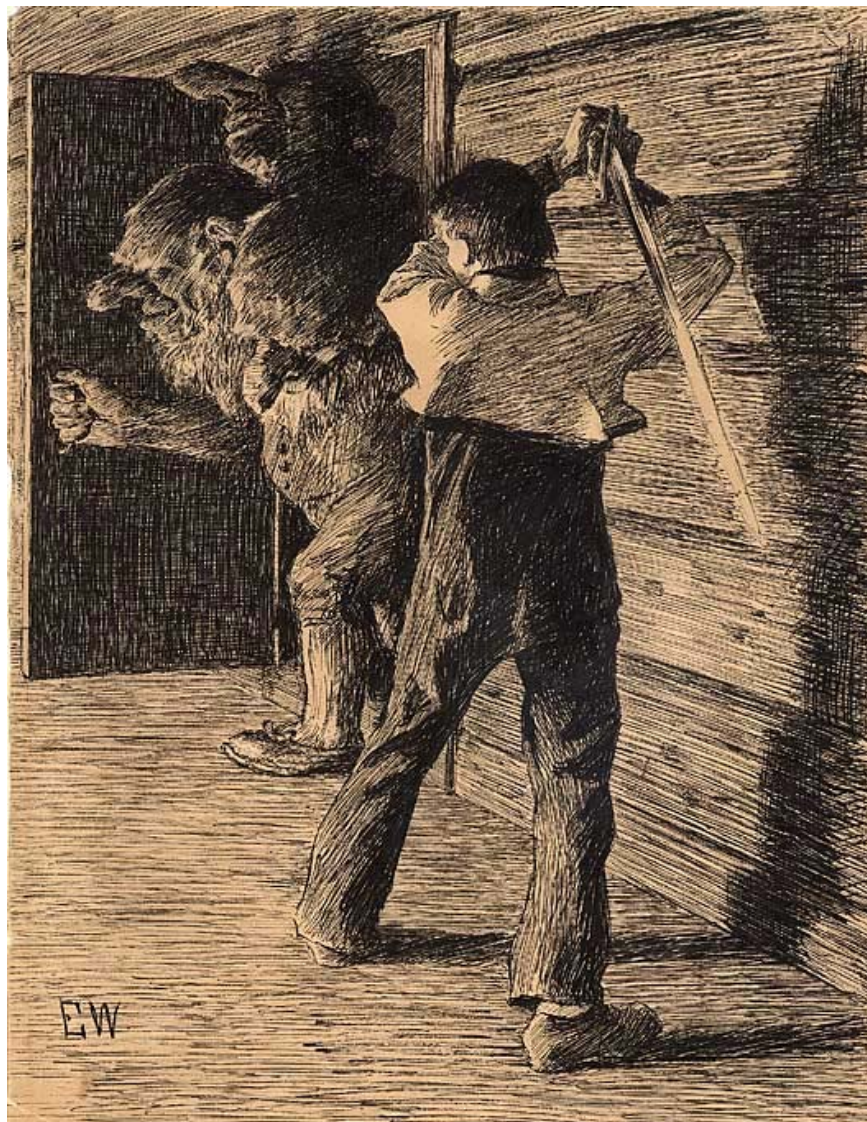
Werenskiold, Erik

*"Huttetu! her lukter så kristen manns blod," sa trollet, (1884)*

*Illustrasjon til "Soria Moria Slot" i P. Chr. Asbjørnsen, Eventyrbog for Børn II. Norske Folkeeventyr, København 1884*

Penn over blyant på papir. 310 x 232 med mer

**NG.K&H.B.05123**



Eventyrlige dyr

Kittelsen, Theodor, *Haren lo så kjeften sprakk*, (1884)

*Illustrasjon til "Bjørnen og Ræven" i P. Chr. Asbjørnsen og J. Moe, Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr, København 1884*

Penn på papir. 144 x 114 mm

**NG.K&H.B.05249**





Kittelsen, Theodor, *Så gikk kjetta langt og lenger enn langt*, (1906)

*Illustrasjon til "Kjetten som var saa fæl til at æde" i P.Chr. Asbjørnsen, Illustrerede eventyr. Udvalgte folkeeventyr, II. Samling. Kristiania og København 1907*

Kull, blyant, laving og skrapeteknikk på papir. 412 x 300 mm

**NG.K&H.B.05251**

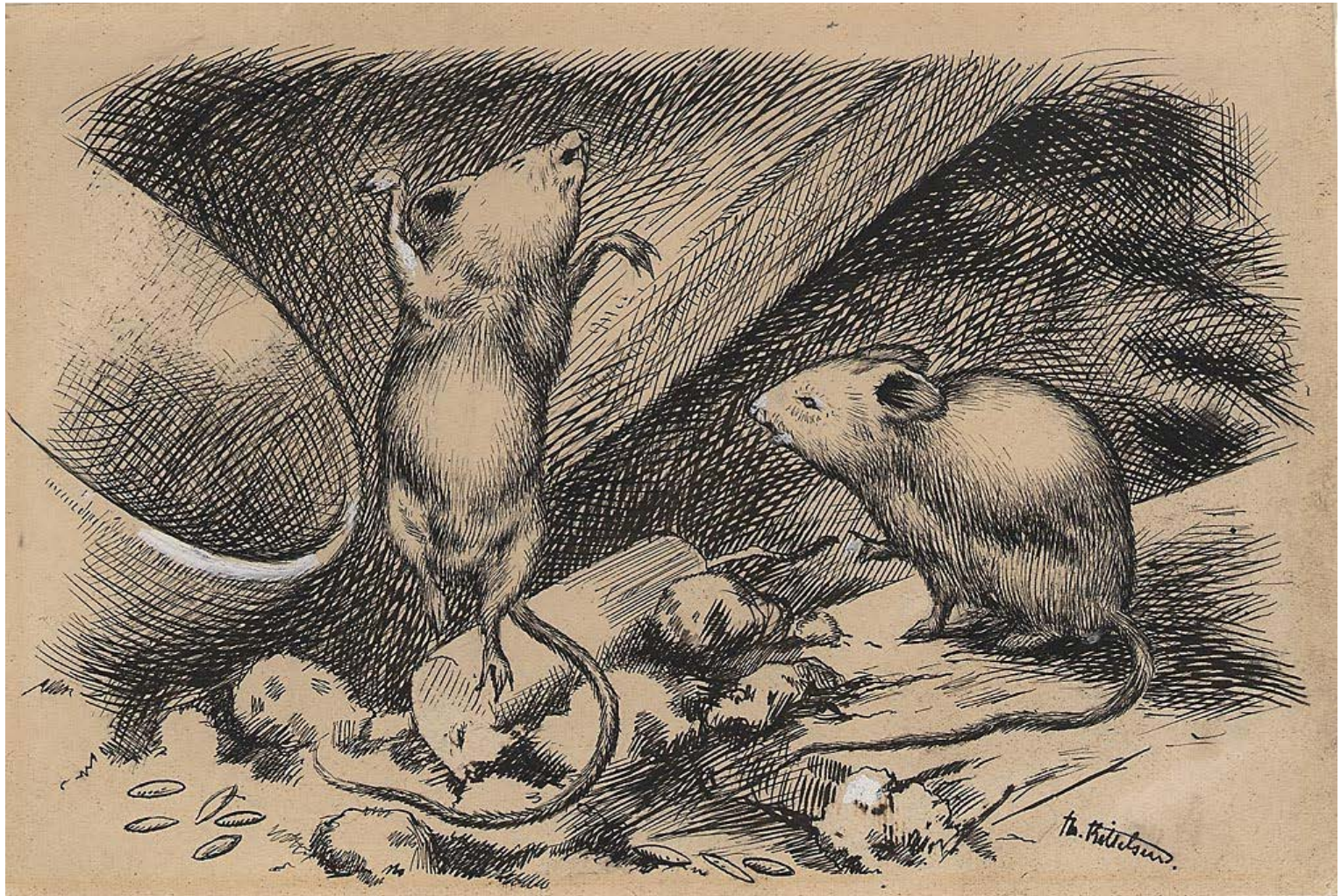


Kittelsen, Theodor, *Og så ble hun ør i toppen og fikk det i føttene, så hun tok til å renne og springe fra den ene øltønna og opp på den andre, (1884)*

*Illustrasjon til "Hjemmusen og Fjeldmusen", P. Chr. Asbjørnsen og J. Moe, Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr, København 1884*

Penn og dekkhvitt på papir. 130 x 194 mm

**NG.K&H.B.05261**



Kittelsen, Theodor, *"Jeg er Fugl Dam, og jeg skal hjelpe deg fram!"*, (1908)

*Variant av illustrasjon til "Fugl Dam" i P.Chr. Asbjørnsen, Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr, Kristiania og København, 1908*

Penn over blyant på papir. 431 x 337 mm

**NG.K&H.B.06914**



Kittelsen, Theodor, "Mæ-æ-æ!" sa geita, (1886)

Illustrasjon til "Haarslaa som aldrig vilde hjem gaa" i P. Chr. Asbjørnsen og J. Moe, Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr, København 1887

Penn og pensel over blyant på papir. 209 x 199 mm

**NG.K&H.B.03214**



Kittelsen, Theodor, "Mor, mor, brura mi har horn som en geitebukk!", (1907)

Illustrasjon til "Gale-Mattis" i P.Chr. Asbjørnsen, *Illustrerede eventyr. Udvalgte folkeeventyr, II. Samling*, Kristiania og København 1907

Blyant, pensel og lavinger på papir. 236 x 301 mm

NG.K&H.B.06907

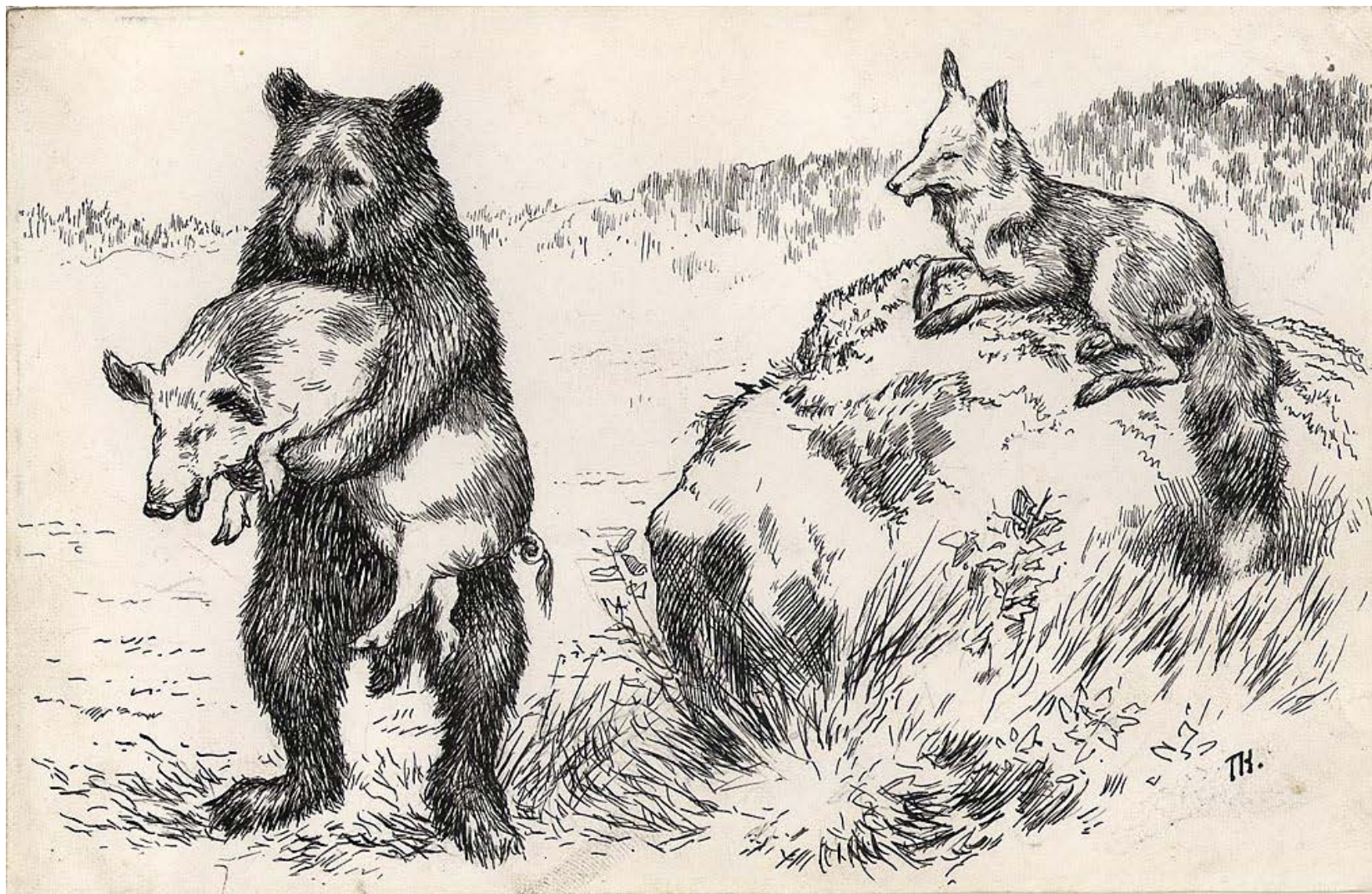


Kittelsen, Theodor, "Flesk", sa bjørnen, (1884)

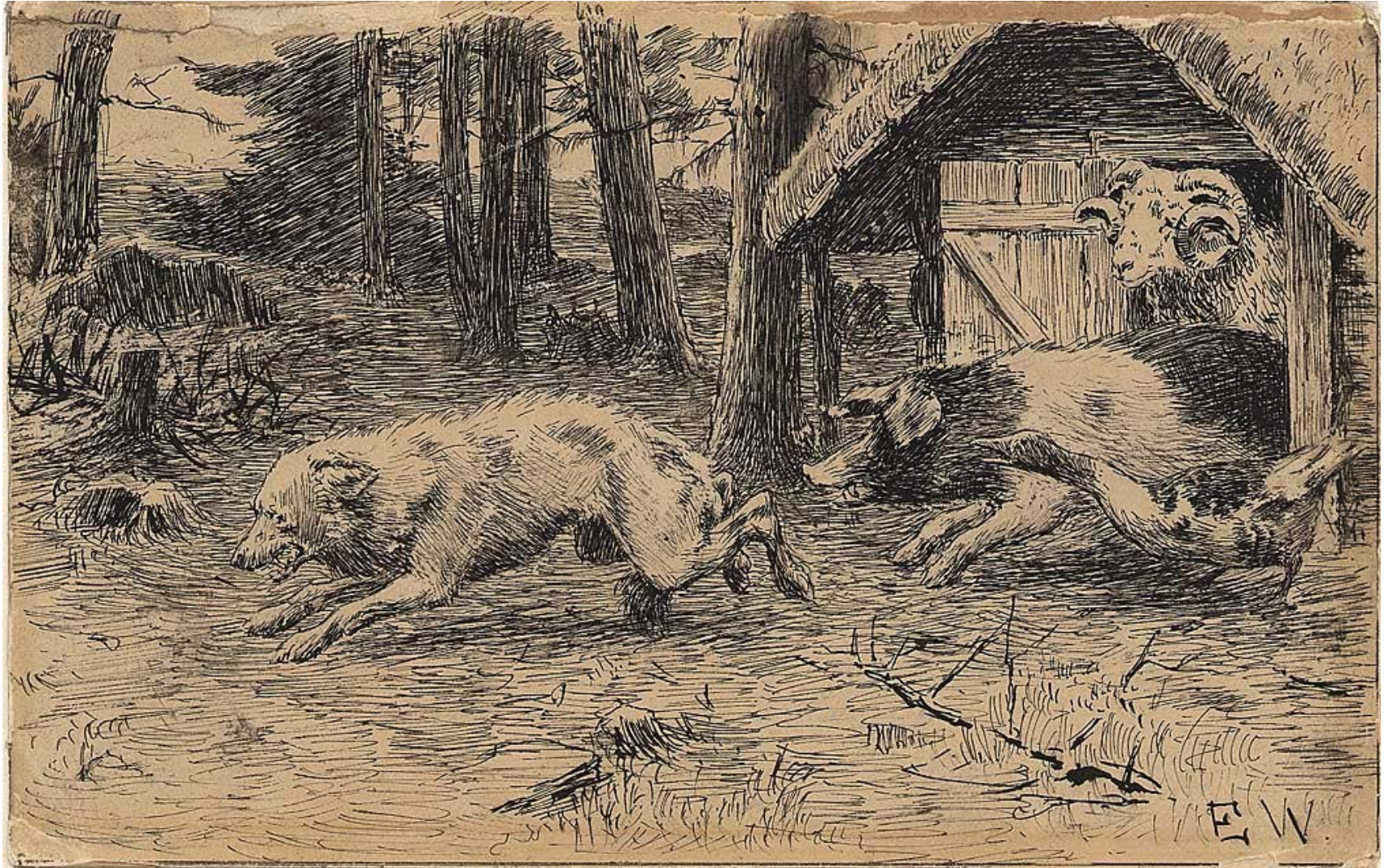
Illustrasjon til "Bjørnen og Ræven" i P. Chr. Asbjørnsen, Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr, København 1884

Penn på papir. 116 x 178 mm

NG.K&H.B.03216



Werenskiold, Erik, "Hadde han fått tak i meg, hadde jeg visst aldri kommet levende ut", (1882)  
Illustrasjon til "Væderen og Grisen som skulde til skovs og bo for sig selv" i P. Chr. Asbjørnsen og J. Moe, Eventyrbog for Børn.  
Norske folkeeventyr, København 1883  
Penn på papir. 109 x 172 mm  
**NG.K&H.B.05106**



Kittelsen, Theodor, *Mikkel rev*, (1887)

*Illustrasjon til "Verden lønner ikke anderledes", P. Chr. Asbjørnsen og J. Moe, Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr, København 1887*

Penn over blyant på papir. 149 x 190 mm

**NG.K&H.B.05265**





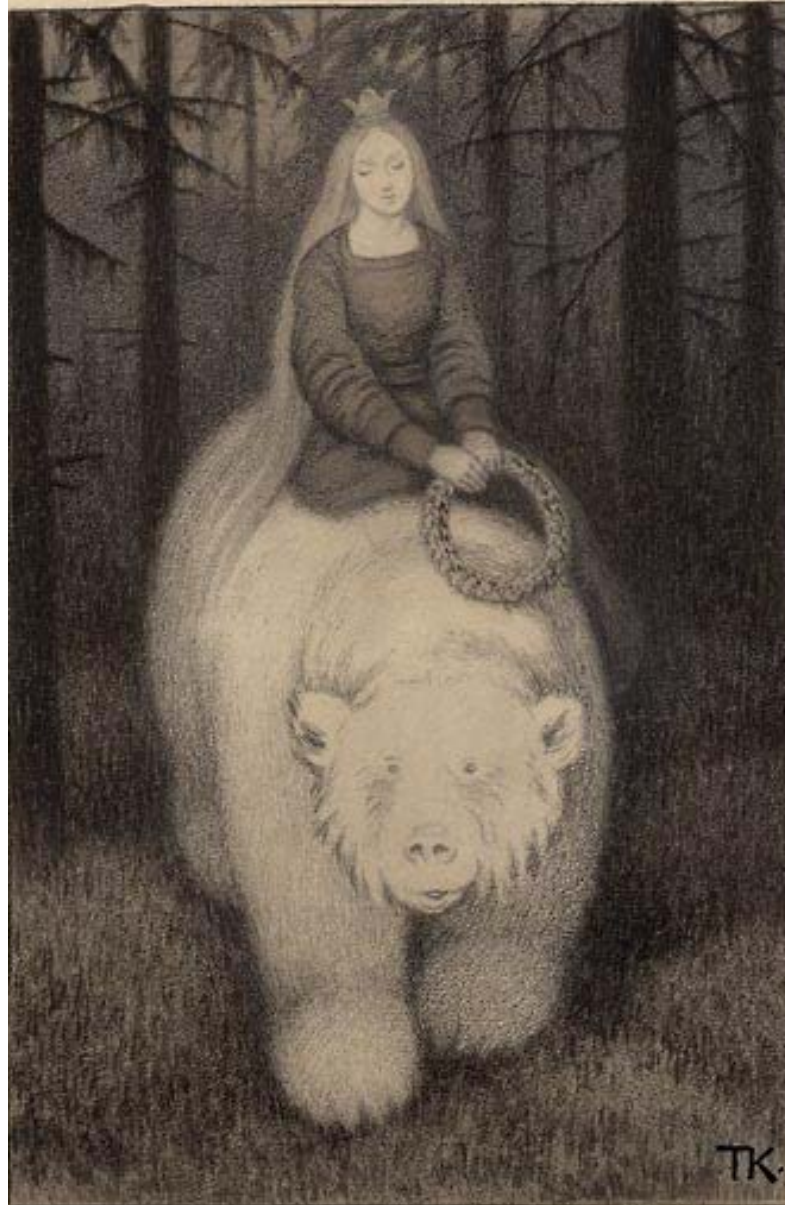
# Prinsessen og halve kongeriket

Kittelsen, Theodor, *"Har du sittet mjukere, har du sett klarere," spurte han. "Nei, aldri!" svarte hun, (1907)*  
*Illustrasjon til "Hvidebjørn kong Valemon" i P. Chr. Asbjørnsen, Illustrerede eventyr. Udvalgte folkeeventyr, II. Samling, Kristiania*  
*og*

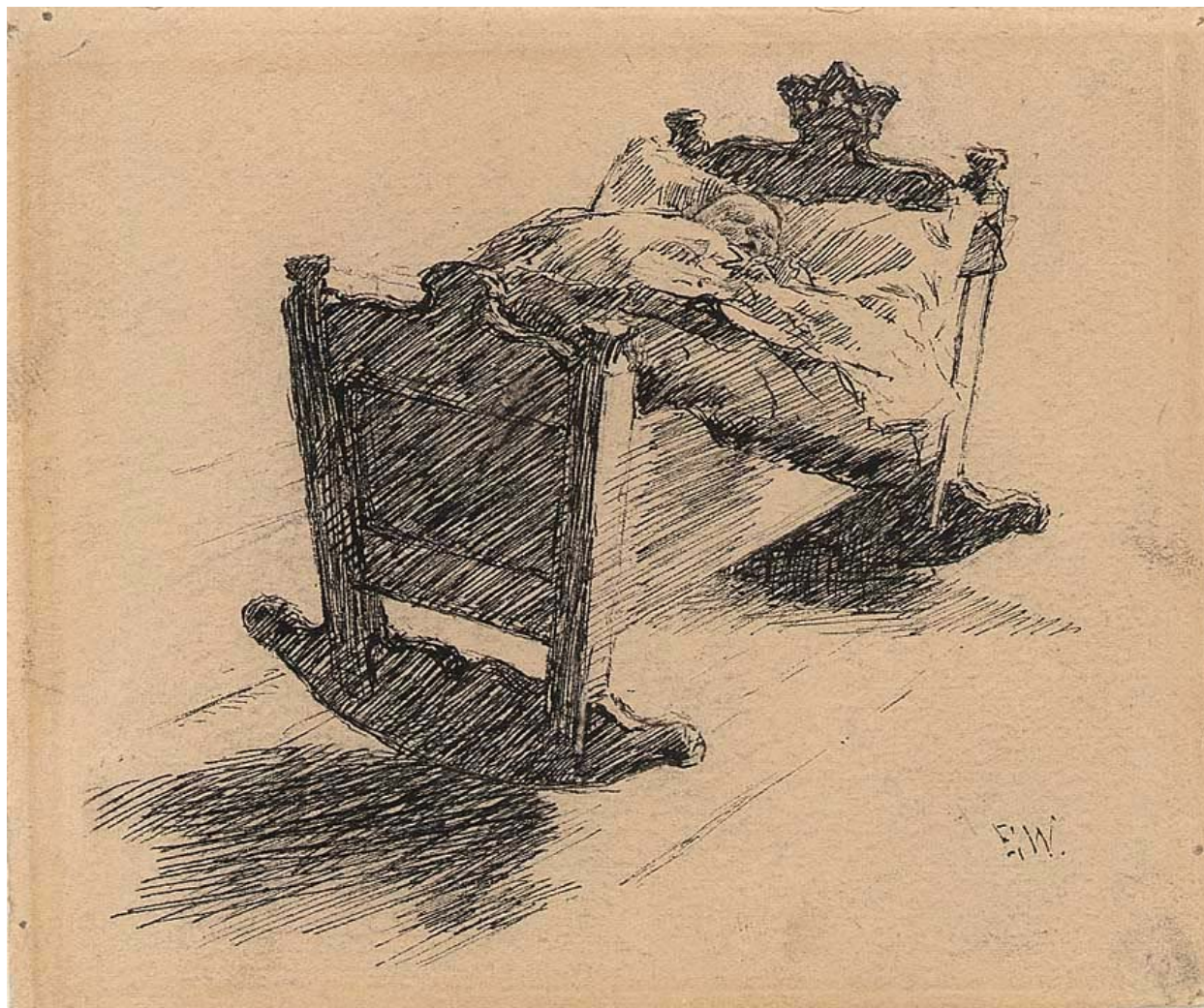
*København 1907*

Blyant, kull og laving på papir. 423 x 300 mm

**NG.K&H.B.05263**



Werenskiold, Erik, *Da tiden kom, ble dronningen liggende og fikk et vakkert pikebarn*, (1887)  
*Illustrasjon til "De tre Kongsdøtre i Berget det blaa" i P. Chr. Asbjørnsen, Eventyrbog for Børn III. København 1887*  
Penn på papir. 104 x 122 mm  
**NG.K&H.B.05127**



Werenskiold, Erik, "Han Herreper?" sa kongen, (1883)

Illustrasjon til "Herreper" i P. Chr. Asbjørnsen og J. Moe, Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr, København 1883

Penn på papir. 114 x 152 mm

NG.K&H.B.05118



Kittelsen, Theodor, *Aldri hadde prinsessen sett så mye myrdun før*, (1908)

Variant av illustrasjon til "De tolv villender" i P.Chr. Asbjørnsen, *Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr*, Kristiania og København, 1908

Penn over blyant på papir. 424 x 334 mm

**NG.K&H.B.06913**



Werenskiold, Erik, "Goddag og takk for sist!" sa den yngste kongsdatteren, (1887)

Illustrasjon til "De tre Kongsdötre i Berget det blaa" i P.Chr. Asbjørnsen, Eventyrbog for Børn III. Norske Folkeeventyr, København 1887

Kull på papir. 237 x 232 mm

**NG.K&H.B.05129**



Werenskiold, Erik, *Så tagg og overhengte de vakten alle tre*, (1887)

Illustrasjon til "*De tre Kongsdøtre i Berget det blaa*" i P. Chr. Asbjørnsen, *Eventyrbog for Børn III. Norske Folkeeventyr*, København 1887

Kull på papir. 382 x 280 mm

**NG.K&H.B.05133**

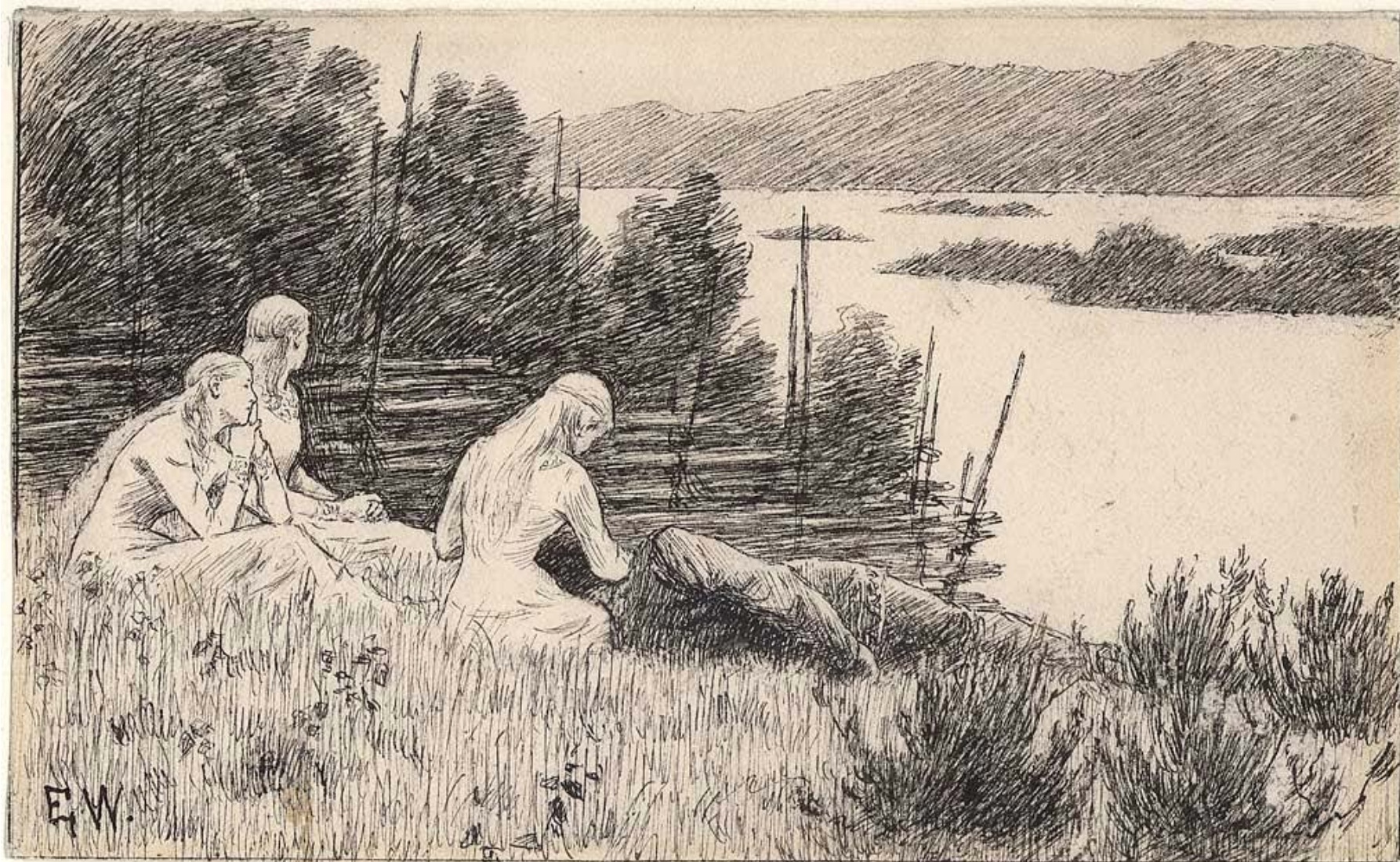


Werenskiold, Erik, *Der ville prinsessene sitte og hvile*, 1883 eller 1884

Illustrasjon til "Soria Moria Slot" i P. Chr. Asbjørnsen, *Eventyrbog for Børn II. Norske Folkeeventyr*, København 1884

Penn på papir. 115 x 187 mm

NG.K&H.B.05121





Werenskiold, Erik, *Askeladden og prinsessen i skogen*, (1878)

*Illustrasjon til "Gjæte kongens harer" i P. Chr. Asbjørnsen, Norske Folke- og Huldre-Eventyr i Udvalg, København 1879*

Penn på papir. 156 x 70 mm

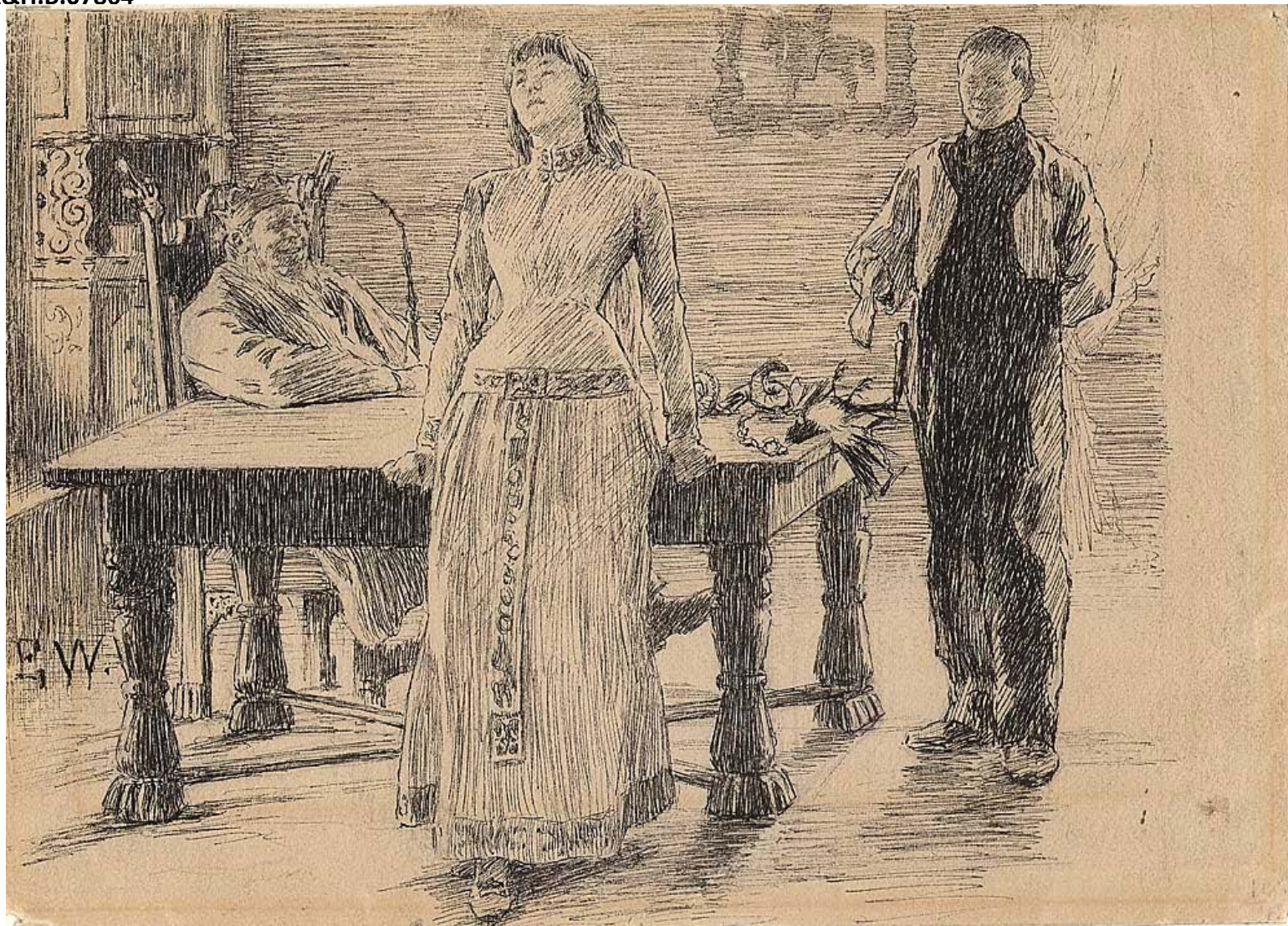
**NG.K&H.B.05096**



Werenskiold, Erik, "Nei, jeg er ikke utgått, men den er utgått den", svarte gutten og dro frem skosålen  
Illustrasjon til "Prindsessen som Ingen kunde maalbinde" i P.Chr. Asbjørnsen, Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr,  
København 1887

Penn på papir. 120 x 165 mm

NG.K&H.B.07864



Kittelsen, Theodor, *Kongen*

Variant av illustrasjon til "*Askeladden og de gode hjelperne*", P. Chr. Asbjørnsen og J. Moe, (1908)

Penn over blyant på papir. 240 x 365 mm

**NG.K&H.B.06909**



Kittelsen, Theodor, *Så ble det bryllup så det hørtes og spurtes over tolv kongeriker*

*Variant av illustrasjon til "Fugl Dam" i P.Chr. Asbjørnsen, Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr, Kristiania og København, 1908*

Penn over blyant på papir. 226 x 330 mm

NG.K&H.B.06911



Werenskiold, Erik, *Himmerikes klokker*, 1886 eller 1887

Illustrasjon i P. Chr. Asbjørnsen, *Eventyrbog for Børn. Norske Folkeeventyr, "Følgesvenden"*, København 1887

Penn på papir. 113 x 122 mm

**NG.K&H.B.05139**

